



James Carpenter
Proprietário
Coach Ágil Executivo

832-677-7247
james@agilecarpentry.com
agilecarpentry.com

A quem possa interessar:

Do ponto de vista de um local de hospedagem, a maioria das necessidades de facilitação para o meu curso de 3 dias de Certified LeSS Practitioner são rotineiras. A principal exceção é a extensa quantidade de espaço adicional necessário para acomodar o número significativo de grandes quadros brancos temporários e cavaletes de artistas associados, ambos os quais fornecerei. **Parar para revisar as fotos e diagramas na parte inferior desta carta antes de ler mais provavelmente será muito útil para você.**

Cada mesa redonda crescente ou grupo semelhante de 5 alunos requer três painéis de quadro branco personalizados de 4'x4' sentados em cavaletes de artista. Os painéis do quadro branco para algumas das mesas dos participantes podem ser colocados em uma sala de descanso próxima, em vez do espaço principal da palestra. Quando o espaço, a logística de transporte ou a relação custo-benefício exigem, é possível reduzir algumas das mesas dos participantes a apenas dois painéis de quadro branco de 4'x4', mas isso está longe de ser o ideal.

A **pegada de três painéis de quadro branco de 4'x4'** e seus cavaletes de artistas associados é **de aproximadamente 4'x12'**, com uma pegada aproximada de 4'x8' se usar apenas dois painéis. Eles são normalmente colocados ao longo das paredes do espaço para eventos, espaço pré-evento ou sala de descanso.

Em outras palavras, cada mesa de participante de cinco alunos requer $4 * 12 = 48$ pés quadrados de espaço para seus respectivos painéis de quadro branco. Em comparação, a pegada de 10 pés de diâmetro exigida por uma mesa redonda de 60" e as cadeiras associadas é de 78 pés quadrados. Depois de contabilizar algum espaço adicional em pé na frente de cada quadro branco, você pode ver como os quadros brancos tendem a exigir cerca de metade da quantidade de espaço normalmente necessária.

Devido a esse requisito adicional de espaço, serão necessários cerca de 2000 pés quadrados de espaço para eventos para suportar uma turma de 30 alunos. O maior desafio na seleção da menor e mais econômica escolha de sala de eventos disponível às vezes não é quantas rodadas crescentes de 5 pessoas cada cabem, mas sim quantos comprimentos de 12 pés de espaço na parede estão disponíveis sem bloquear nenhuma saída ou atrapalhar. (Técnicamente, os painéis do quadro branco têm apenas 46,5 polegadas de largura, portanto, um quadro branco de três painéis tem $3 * 46,5 = 139,5$ polegadas de largura.)

Estou perfeitamente feliz com uma sala de descanso ou espaço pré-funcional para alguns dos painéis do quadro branco. Em um curso público, todos os custos de hospedagem afetam minha margem de lucro. Em um curso particular, o cliente paga direta ou indiretamente os custos de hospedagem.

As opções típicas de configurações de espaço de eventos para uma classe maior são:

- A. Espaço de palestra de 800 a 1200 pés quadrados, além de espaço de descanso ou pré-função para mais cavaletes
- B. Quarto individual de 2000 a 2300 pés quadrados.

As coisas de rotina

- 3 dias
- Nenhum quarto de hotel a ser incluído na cotação
- Horário do curso: 8h30 – 18h00
- Início do café da manhã (se fornecido): ~ 8h
- Contagem máxima de alunos: 30
- Contagem mínima típica de alunos financeiramente viáveis: 10 a 15
- Café/chá quando econômico, geralmente água apenas em contagens mais baixas de carga
- Almoço quente, servido ou buffet, dependendo do número de alunos e preços
- A/V:
 - Projetor e tela (ou solução de exibição equivalente)
 - Microfone de lapela para instrutor e, idealmente, um microfone de mão para os alunos. (Necessário apenas em contagens maiores de alunos.)
 - Nota: Muitas vezes é mais econômico para mim fornecer meu(s) próprio(s) projetor(es) e tela(s).
 - Segundo projetor e tela se eu estiver executando um curso bilíngue.
- Por favor, detalhe suas políticas de cancelamento ao fornecer uma cotação.
- Inclua uma fatura de amostra mostrando todas as taxas de serviço, impostos e outros custos.

Arranjos alternativos de alimentos e bebidas

Se um local estiver localizado a uma curta caminhada de vários restaurantes com serviço de mesa e se o número de alunos não for muito grande; Às vezes faz sentido para mim levar o grupo para almoçar em restaurantes pré-combinados. Esta pode ser uma boa pausa para todos, ao mesmo tempo em que oferece ótimas oportunidades de networking. Em números maiores de funcionários, isso se torna cada vez mais impraticável.

Se você representa um local que se encaixa nessa categoria de arranjo alternativo de alimentos e bebidas, basta explicar o que você tem a oferecer. Fornecer alguns detalhes sobre quais restaurantes de serviço de mesa nas proximidades estão a uma curta caminhada geralmente é útil.

Considerações financeiras

- O custo fixo de despesas gerais (ou seja: aluguel do quarto + gasto mínimo com alimentos e bebidas + taxas + impostos) é uma preocupação maior do que o custo incremental por aluno para um curso público com uma contagem imprevisível de alunos. Em um curso particular com contagem de alunos mais bem compreendida, o custo geral é mais importante.
- Posso descobrir que só preciso de um espaço que possa suportar 10 ou 20 alunos, em vez de 30 completos. Considere citar vários espaços de eventos apropriados para diferentes contagens de alunos, se isso fizer sentido no contexto de seus espaços de eventos disponíveis.

Estratégia de Curso Público

Os cursos públicos estão provando ter um número baixo e imprevisível de funcionários, com a maioria dos alunos atrasando sua inscrição até alguns dias antes do curso. Descubri que a seguinte estratégia é normalmente a opção mais eficaz:

- Identifique locais localizados em áreas caminháveis localizadas perto de vários restaurantes com serviço de mesa.
- Envolve os locais identificados com antecedência para explicar minhas necessidades e obter preços provisórios.
- Liste o curso usando a funcionalidade de pré-registro ("cartão em arquivo"), atrasando a contratação formal de um local até que o curso atinja a massa crítica. (A funcionalidade de cartão em arquivo é explicada em: <https://www.ticketspice.com/features/presell-event-tickets-with-card-on-file>)
- Comece com o serviço apenas de bebidas no espaço do evento, às vezes apenas o serviço de água.
- Acompanhe o grupo para almoçar todos os dias em um dos restaurantes com serviço de mesa ou nos vários restaurantes da propriedade em grandes hotéis de convenções.
- Faça a transição para o serviço de bufê completo se/quando o número de alunos crescer o suficiente para ser incontrolável de outra forma.
- Certifique-se de que os custos de A / V sejam mantidos baixos usando A / V interno ou trazendo o meu próprio. Os acordos externos de A / V por meio de provedores como o Encore raramente são econômicos.
- Reservar uma suíte de hospitalidade / suíte presidencial / suíte do governador / etc. pode ser uma opção eficaz para atingir um limite de lançamento tão baixo quanto dois ou três alunos. No momento em que pelo menos quatro ou cinco alunos se inscreveram, tende a haver orçamento mais do que suficiente para vincular contratualmente o espaço formal do evento. Portanto, é muito útil saber a disponibilidade, o preço e as dimensões de todas as suítes de hospitalidade relevantes.

Essa estratégia de curso público envolve mais planejamento e seleção cuidadosa do local do que uma estratégia totalmente atendida, mas parece ser a melhor escolha disponível para

gerenciar o risco negativo da imprevisível cabeça do aluno. Facilitar um curso particular é trivial em comparação, já que a contagem aproximada de alunos é muito mais conhecida de antemão.

Links Relevantes

- Descrição do Curso Global Genérico:
<https://agilecarpentry.com/clp/global/>
- Descrição genérica do curso global em espanhol:
https://agilecarpentry.com/clp/sp_global/
- Esta RFQ:
<https://agilecarpentry.com/rfq.pdf>
- Esta RFQ em espanhol:
https://agilecarpentry.com/rfq_es.pdf

Considerações Finais

Obrigado pelo seu tempo e esforço gastos na compreensão dos detalhes acima.

Sinceramente

James Lee Carpinteiro

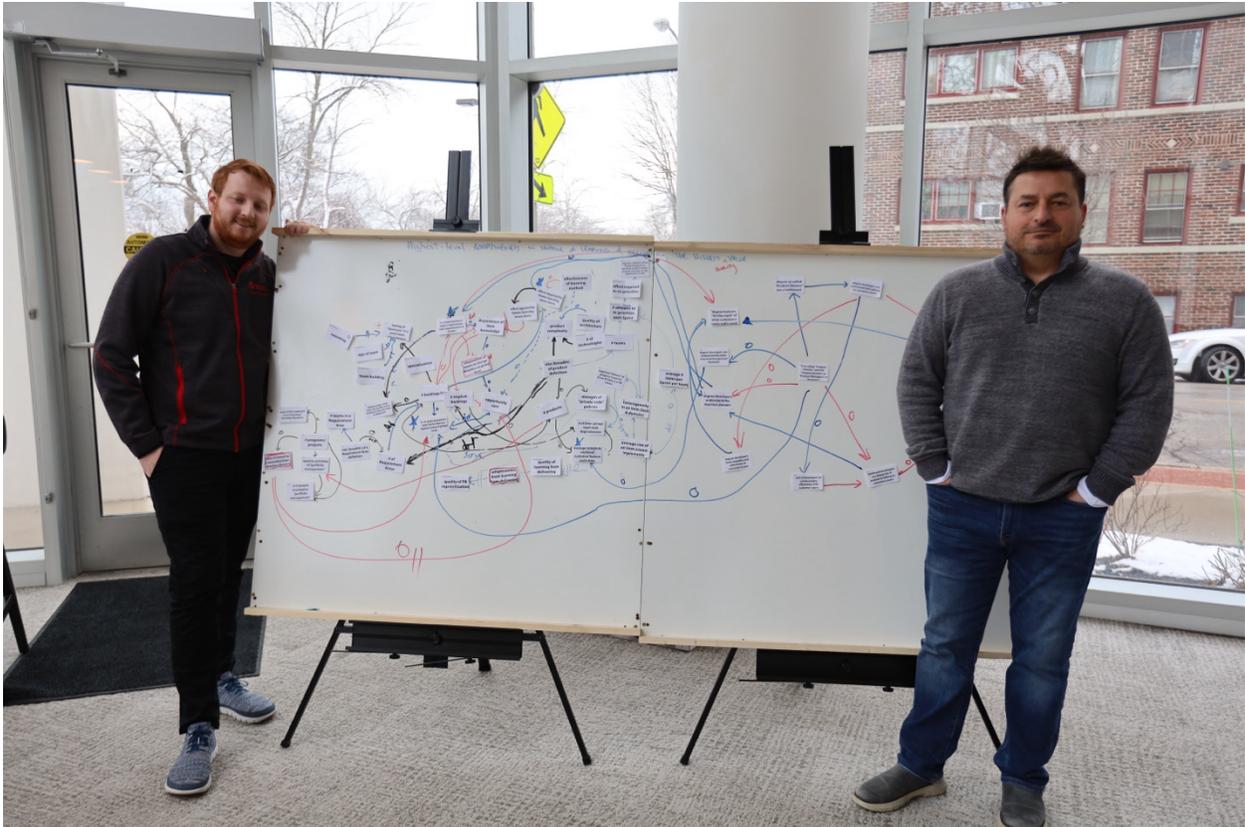


Figura 1: Aqui está um exemplo mais antigo de dois grandes cavaletes de artistas configurados para a aula. As especificidades do design mudaram, mas o tamanho geral e a pegada para uma configuração de dois painéis são os mesmos. Observe que o diagrama está um pouco compactado demais para ser facilmente lido com apenas dois painéis.

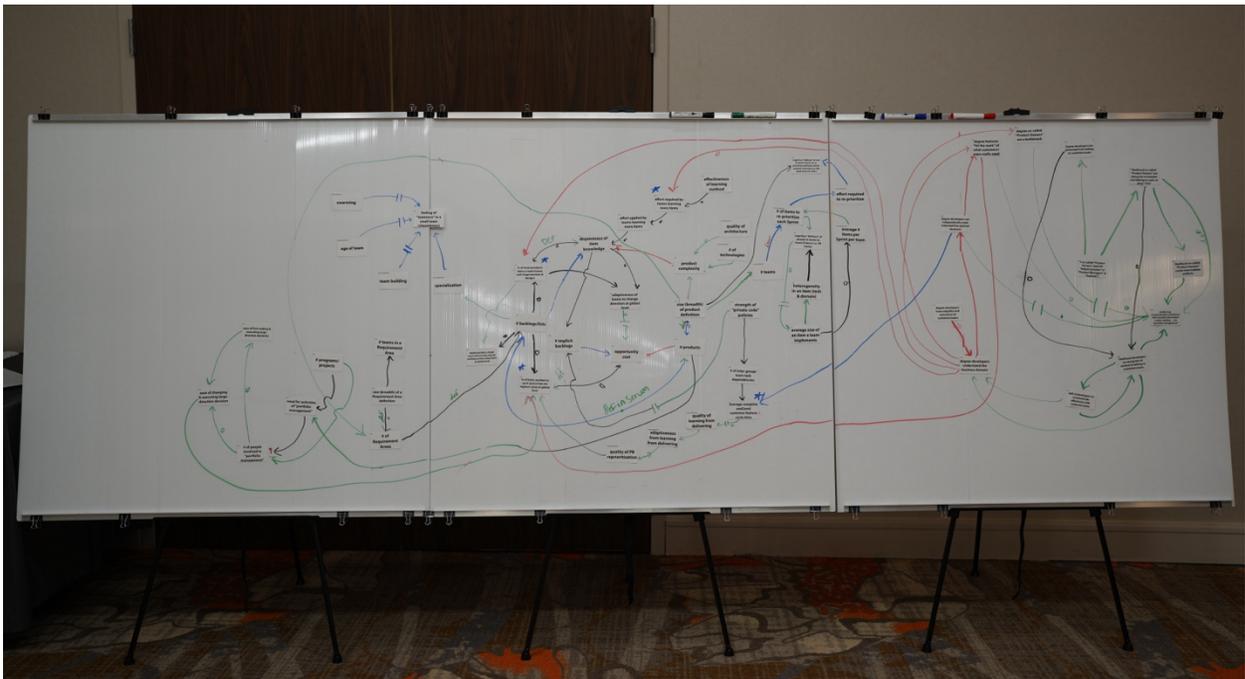


Figura 2: Aqui está um exemplo de um conjunto de três cavaletes de artista configurados para uma classe. Este é um design atualizado que embala mais firmemente do que o meu design original mostrado em Figura 1. Cada mesa de 3 a 5 participantes requer um conjunto desses, com idealmente três painéis de cavalete por conjunto.



Figura 3: Quando totalmente carregada, cada [mala de transporte SKB 3i-4719-8 com rodas](#) pesa aproximadamente 70 libras e contém 8 painéis de quadro branco e seus suportes de cavalete associados. Dois casos são suficientes para fornecer 5 conjuntos de quadros brancos de 12 pés de largura, mais um extra. Três caixas são suficientes para fornecer 8 conjuntos de quadros brancos de 12 pés de largura.

As dimensões externas do gabinete são 50 x 21,5 x 8,5 polegadas (127,0 x 54,6 x 21,6 cm), para uma dimensão linear total de 80 polegadas lineares. Isso é semelhante em peso a uma mala muito grande comum em voos internacionais e apenas um pouco maior. Eles são facilmente armazenados no meu quarto de hóspedes do hotel ou em um armário de sino. Eu projetei toda a solução para ser facilmente rolada em um aeroporto por uma única pessoa. Eles também podem ser enviados por serviço normal de encomendas via FedEx ou UPS, ou por um serviço de encaminhamento de bagagem. Eles não requerem manuseio de carga; eles são efetivamente apenas malas muito grandes.

O modelo posando com o estojo é nosso pastor australiano em miniatura chamado Lucia, ou mais comumente LuLu. Em seu primeiro e único voo de Phoenix para Milwaukee com 8 semanas de idade, ela cabia em uma pequena caixa macia no chão em frente aos pés de minha esposa. LuLu não entende que "classe caixa" é muito menos divertido.

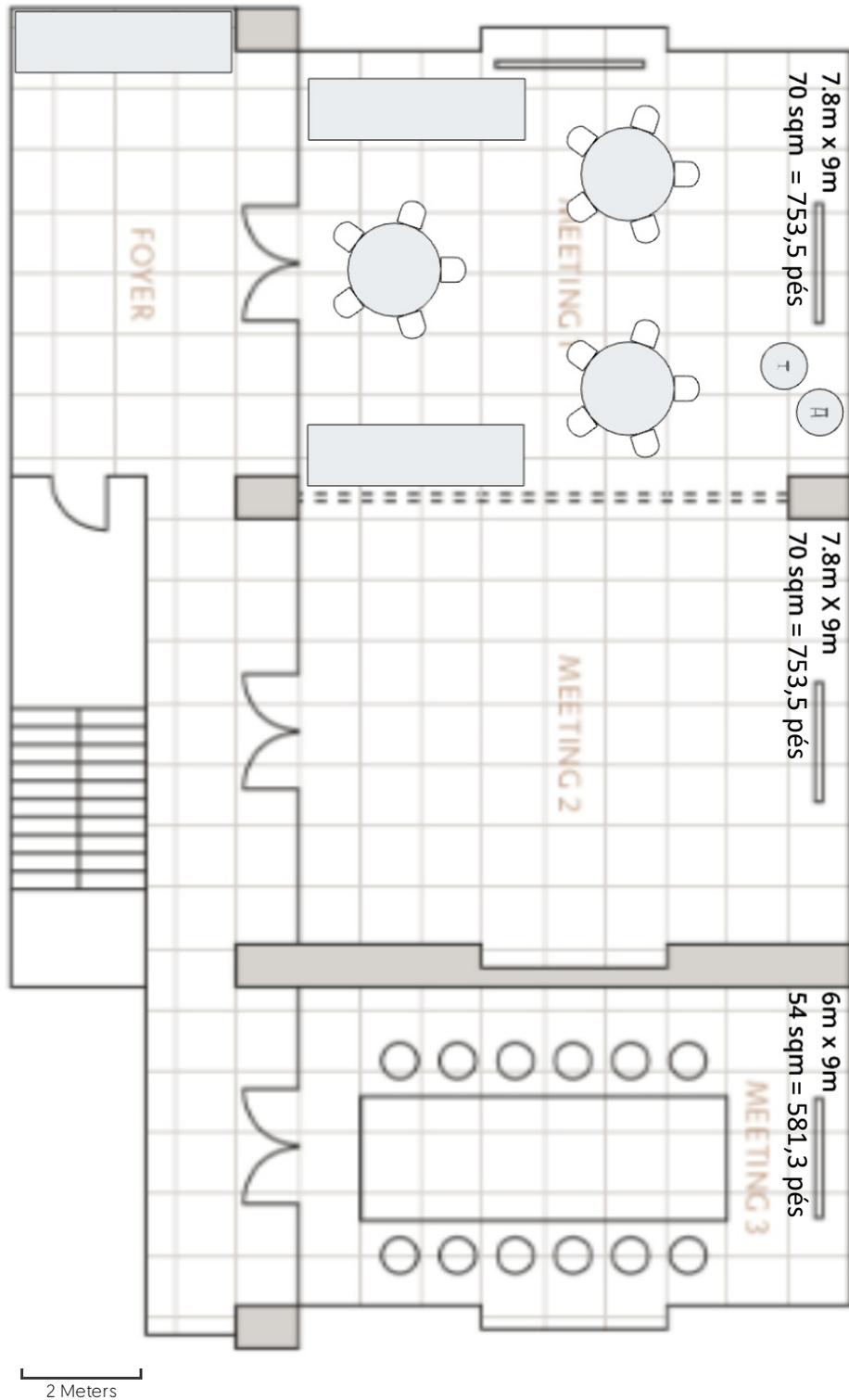


Figura 4: Aqui está um exemplo de layout para um espaço de 70 m² (753,5 pés quadrados) no hotel Shilla Monogram em Da Nang, Vietnã. Observe que 70 metros quadrados é espaço suficiente para 3 mesas de 5 alunos cada. Isso só funciona porque um dos quadros brancos foi colocado no saguão. Caso contrário, apenas 2 mesas de 5 alunos caberiam.

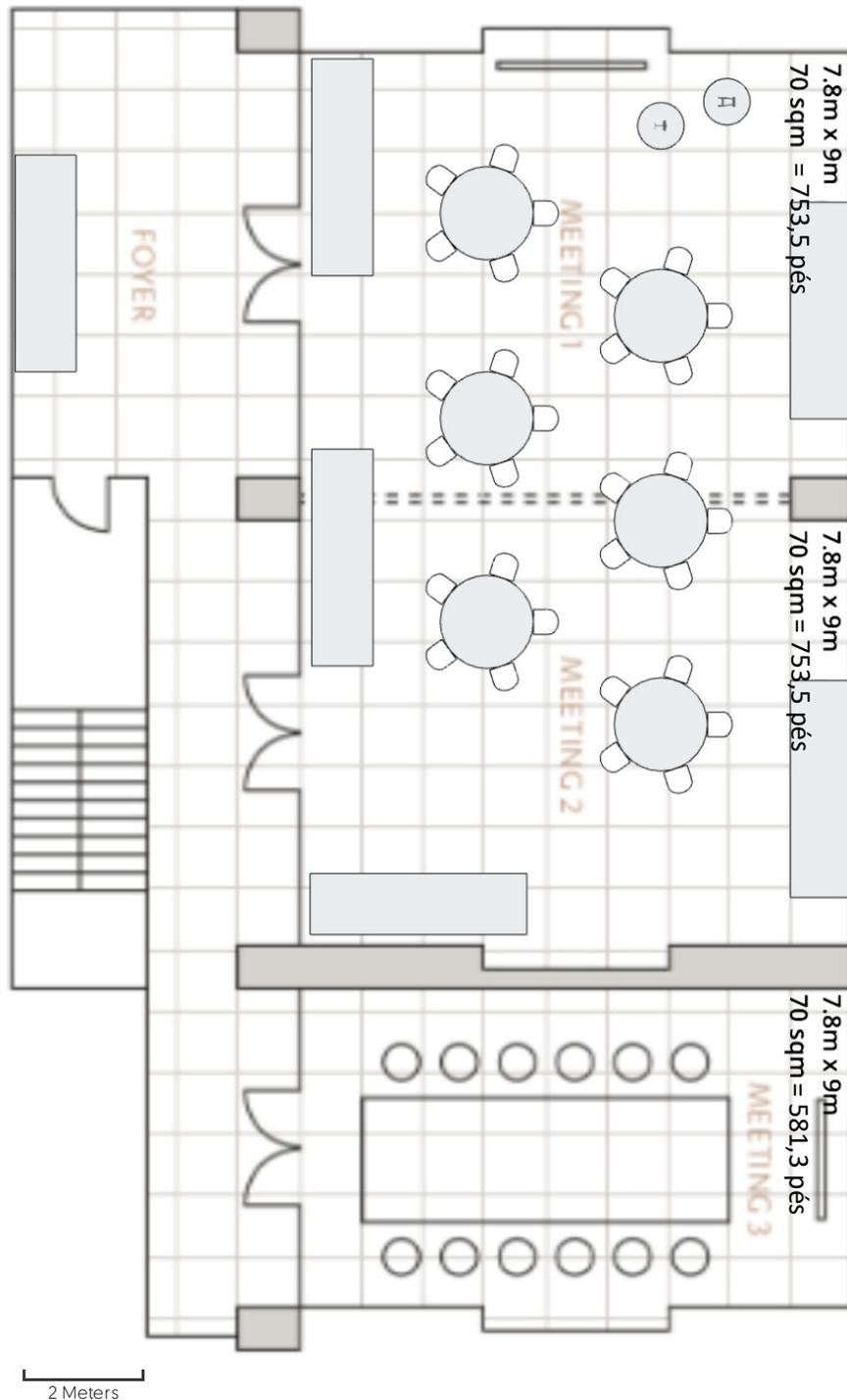


Figura 5: Aqui está um exemplo de layout para um espaço de 140 m² (1507 pés quadrados) no hotel Shilla Monogram em Da Nang, Vietnã. Com um quadro branco no saguão, há espaço suficiente para 6 mesas de 5 alunos cada, além dos quadros brancos associados. Isso só funciona porque um dos quadros brancos foi colocado no saguão. Caso contrário, apenas 5 mesas de 5 alunos cada, além dos quadros brancos associados, caberiam.

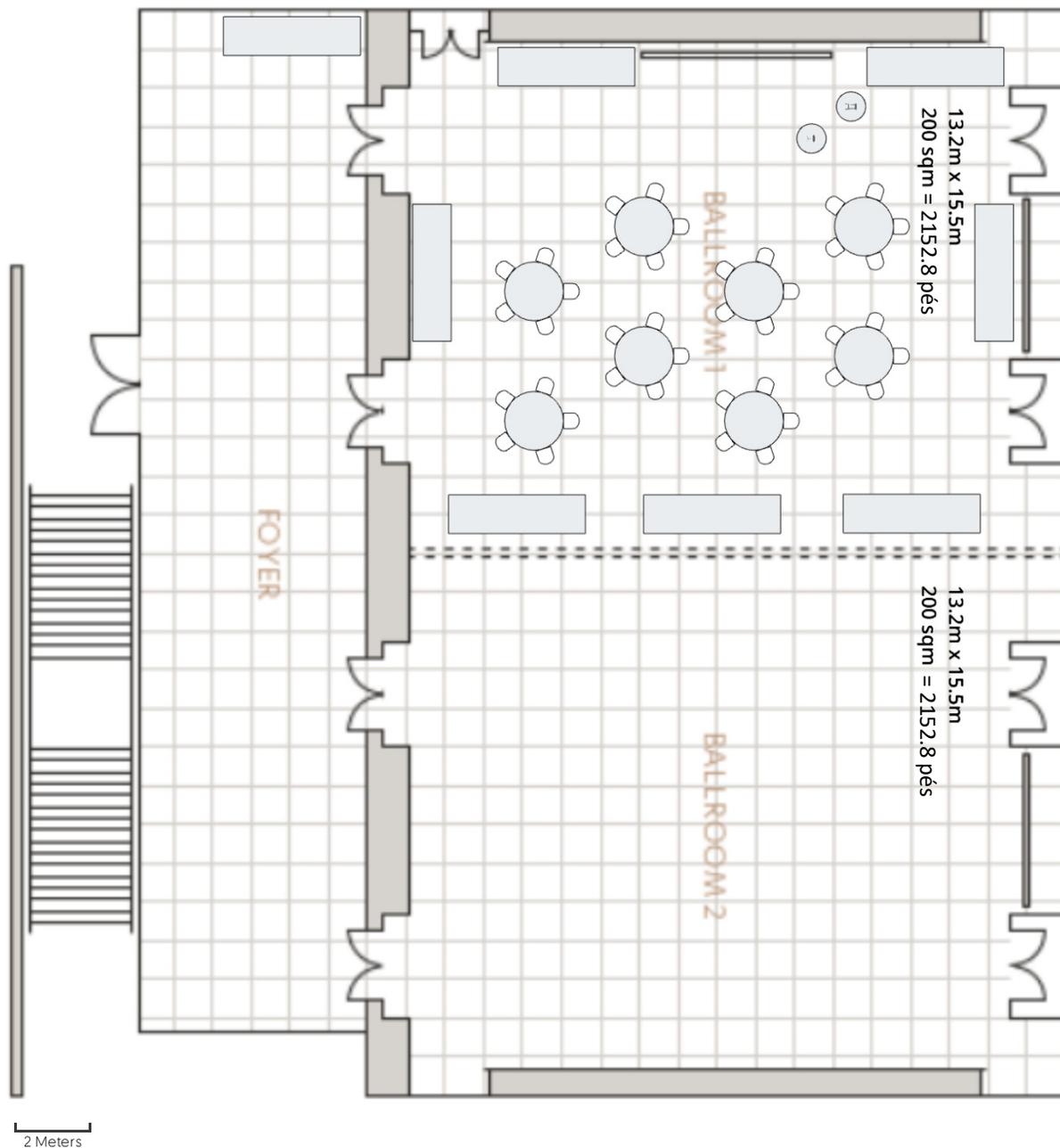


Figura 6: Aqui está um exemplo de layout para um espaço de 200 m² (2153 pés quadrados) no hotel Shilla Monogram em Da Nang, Vietnã. Com um quadro branco no saguão, há espaço suficiente para 8 mesas de 5 alunos cada. Na prática, uma turma de 40 alunos é mais do que eu gostaria de ensinar sem a ajuda de um co-treinador.

Também vale a pena notar que os tetos mais altos de 6,2 m nesta seção do grande salão de baile farão um trabalho melhor em fornecer separação acústica entre os grupos de trabalho quando eles estão em seus quadros brancos, do que os tetos de 4,5 m de altura das outras salas de reuniões do hotel Shilla Monogram.

Embora não seja mostrado, reduzir o layout para apenas 6 mesas de 5 alunos cada permitirá espaço para algumas mesas de trabalho. O verdadeiro desafio com um quarto tão grande é manter os custos de hospedagem acessíveis, especialmente em uma cidade mais cara.